



El Consell de Formentera, a través del área de Cultura y Fiestas, presenta *Evocación*. Un «recital coreográfico» a partir de obras de compositores de gran relevancia como Albéniz, Falla, Turina y Granados, entre otros, con una pincelada de poemas contemporáneas con la voz por el poeta Julio Herranz.

*Evocación* es un recorrido por emblemáticas obras de la música clásica española como la suite *Iberia* (de Isaac Albéniz), *Goyescas* (de Enrique Granados) o *La Vida Breu* (de Manuel Falla). Un recital que explora un repertorio de alta calidad artística donde se conjugan música y danza, y que en su torno, pone de manifiesto un modelo de concierto prácticamente en desuso con el que obtuvieron grandes éxitos figuras como “La Argentina”, Pilar López o Mariemma.

Un homenaje a la música y a la danza española en el que el virtuosismo del piano y el embrujo de la danza se dan la mano, en el que la delicadeza y la fuerza toman forma, en el que lo sonoro y lo visual se hace patente, en el que todos los elementos confluyen y se convierten en una unión sin fisuras.

El recital está interpretado por el pianista, compositor y actual director de la Coral Polifónica de Formentera J. Jaime Hidalgo de la Torre, y la bailarina y coreógrafa Nieves Portas, ambos «artistas de referencia y con una larga trayectoria profesional», y además profesores de la Escuela Municipal de Música y Danza de Formentera en la actualidad.

El espectáculo, que forma parte del ciclo “L'Illa a Escena”, se estrenará este próximo sábado 24 de febrero a las 20.30 horas en la Sala de Cultura (Cinema) de Sant Francesc. Las entradas, que se podrán adquirir el mismo día de la función, tendrán un precio de 5€ la entrada general, y 3€ la entrada reducida para menores de 25 años.