



El Consell de Formentera, a través del área de Cultura, ha presentado hoy el ciclo de Cinema a la Fresca. La proyección de los clásicos y los contemporáneos del cinema nacional e internacional son una cita obligada en Formentera durante los meses de verano, gracias a este ciclo, que se organiza cada martes en Sant Francesc, los jueves en Sant Ferran, y los viernes en la Mola, y que este año llega a su undécima edición. Así lo ha explicado la consellera del ramo, Susana Labrador, en rueda de prensa que ha hecho junto con la directora del ciclo, Veronique Landy y el representante de Espai Frumentària, Miquel Costa.

La primera edición se hizo en 2006 con 12 títulos en el jardín de ses Eres y, en estos últimos años, se ha consolidado con unos 200 espectadores de media por película. En el año 2009 el ciclo de cine se amplió con un día más en la localidad de Sant Ferran, y el año 2016, con la colaboración de Espai Frumentària, el Cinema a la Fresca llegó a la Casa del Poble de la Mola.

Durante tres meses, desde julio a septiembre, el área de Cultura del Consell Insular de Formentera organiza, bajo la dirección artística de Veronique Landy, una programación variada con películas de todo el mundo que "se ha consolidado como un atractivo más de la oferta cultural en Formentera durante los meses de verano, con una media de 200 espectadores por película", ha declarado la consellera.

Con una programación de cinema de autor en versión original, se proyectarán un total de 37 películas de nacionalidades variadas, rodadas entre los años treinta hasta la actualidad. La elección de las películas, según apunta la directora artística Veronique Landy, se realiza "para entender el mundo y su historia, el ser humano, su riqueza, su complejidad".

Cinema a la Fresca se inicia el martes 4 de julio en el jardí de ses Eres con la proyección del gran documental sobre **Paco de Lucía** realizado por su hijo Curro Sanchez. Jueves 6 se proyectará en la plaza de Sant Ferran **Eva no duerme** de Pablo Agüero una película que se basa en la propia investigación del director para reconstruir la historia real de Eva Perón, y viernes 7 en la Casa del Poble de Mola se proyectará

Plácido

, la gran obra maestra de Berlanga, una impecable comedia costumbrista de 1961. Sobre los

filmes que se proyectan en la Mola, Miquel Costa ha destacado la buena aceptación que tienen entre el público que cada semana congrega entre 40 y 50 personas.

En el ciclo también hay películas para los más pequeños, este año se proyectará **E.T.**, un clásico de Steven Spielberg,

Los niños lobo

, una auténtica obra de arte de animación,

La vida de Pi

de Ang Lee, y la segunda parte de

Star Wars, el ataque de clones

, y

Tanari No Toro

del japonés Hayao Miyazaki, y otros filmes que son para todos los públicos como

Tarzán

, y

King Kong

.

El entorno abierto y natural de los emplazamientos escogidos (jardí de ses Eres, plaza de Sant Ferran y el patio de la Casa del Poble de la Mola) "otorgan a los espectadores una tranquilidad y una relajación vital para disfrutar de un ciclo de cine, que tiene como objetivo fomentar el cinema internacional entre turistas y residentes", según ha explicado Susana Labrador.