



El Consell de Formentera, a través del área de Cultura, ha presentado hoy el ciclo de Cinema a la fresca. La proyección de los clásicos y los contemporáneos del cinema nacional e internacional son una cita obligada en Formentera durante los meses de verano, gracias a este ciclo, que se organiza cada martes en Sant Francesc, jueves en Sant Ferran, y los viernes en la Mola, y que este año llega a su undécima edición. Así lo ha explicado la consellera del ramo, Susana Labrador.

La primera edición se realizó en 2006 con 12 títulos en el Jardí de ses Eres y, en estos últimos años, se ha consolidado con unos 200 espectadores de media por película. En el año 2009 el ciclo de cinema se amplió con un día más en la localidad de Sant Ferran, y en 2015, con la colaboración de Espai F, el Cinema a la Fresca llegó a la Mola.

Durante tres meses, desde julio a septiembre, el área de Cultura del Consell Insular de Formentera organiza, bajo la dirección artística de Veronique Landy, una programación variada que "se ha consolidado como un atractivo más de la oferta cultural en Formentera durante los meses de verano, con una media de 200 espectadores por película", ha declarado la consejera.

Con una programación de cinema de autor en versión original, y subtituladas en castellano, se proyectarán un total de 41 películas de nacionalidades variadas, rodadas entre los años treinta hasta la actualidad. La elección de las películas, según apunta la directora artística Veronique Landy, se realiza "para entender el mundo y su historia, el ser humano, su riqueza, su complejidad".

Entre las películas que forman parte de este ciclo, destacar la primera versión del clásico del cinema fantástico **King Kong**. Un filme espectacular de 1933 que recrea el mito de la bella y la bestia, y que se podrá ver el martes 19 de julio. Podremos disfrutar de otros filmes como

Le grand bleu

de Luc Besson, un filme que narra la fascinación del hombre por la profundidad del mar,

La sal de la tierra

un documental de Wim Wenders y Juliano Ribeiro que muestra la vida y obra del gran fotógrafo brasileño Sebastião Salgado.

Cinema a la Fresca se inicia el mañana martes 28 de junio en el Jardí de ses Eres con **Chinatown**, una

obra maestra del cine negro de la mano de Roman Polanski. Jueves 30 se proyectará en la plaza de Sant Ferran

Mis hijos

de Eran Riklis, una mirada muy diferente del conflicto árabe-israelí, y el viernes 1 de julio en la Casa del Poble de la Mola

La armada Brancaleone

de Mario Monicelli, considerada un clásico de la *Comedia all'italiana*

El entorno abierto y natural de los emplazamientos escogidos (jardí de ses Eres, plaza de Sant Ferran y el patio de la Casa del Poble de la Mola) "otorgan a los espectadores una tranquilidad y una relajación vital para disfrutar de un ciclo de cinema, que tiene como objetivo fomentar el cinema internacional entre turistas y residentes ", según ha explicado Susana Labrador.