



El Consell de Formentera, a través del área de Cultura, informa de que el próximo sábado **20 de marzo a las 20.00 h**

en la Sala de Cultura (Cinema) se representará el espectáculo de fusión flamenca

El Mawi de Cádiz

. El espectáculo musical está compuesto por tres intérpretes y una artista invitada que nos deleitarán con la música, el canto y el baile propio de este género musical. La entrada es gratuita, el aforo es limitado, y se puede reservar entrada a

reserves@conselldeformentera.cat

hasta el viernes 19 de marzo a las 10 h.

Según explican, es un proyecto muy innovador, pero con tintes añejos, fresco ya la vez reconocible que se convertirá en un riego continuo de sangre al corazón. Una fusión elaborada de manera magistral entre la armonía musical de Alejandro Suárez, el latir de la percusión de Cani Huertas y la fuerza del baile y el canto del Mawi.

El Mawi comienza su aprendizaje en el mundo del flamenco en Cádiz, su ciudad natal, cantando y bailando desde muy temprana edad por los teatros y festivales más prestigiosos de la ciudad. Amplía sus estudios en danza clásica, contemporánea e interpretación en la escuela de Charo Cruz, de la mano de primeras figuras como Javier Latorre, Antonio Canales, Farruquito y Rocío Molina entre otros. Posteriormente recorre los festivales de flamenco de las ciudades europeas más importantes junto al Patronato de Turismo de Andalucía, al tiempo que abre sus fronteras para impartir cursos como profesor de baile flamenco en diferentes países como Japón, Alemania o Francia. Actualmente se establece en Madrid donde continúa su formación en el centro Amor de Dios, mientras continúa viajando con su espectáculo fusión flamenco por todo el mundo.

Alejandro Suárez, guitarrista gaditano de gran versatilidad que toca diferentes estilos musicales como el flamenco, el latino, el *folk* o la *bossanova*. Empezó a tocar con diferentes grupos de flamenco fusión ya desde los 18 años y ha acompañado artistas como Mara Rey o Joaquín Ruiz. Actualmente, es miembro habitual de la banda internacional Rico Sánchez & the Gypsies así como La Chirigota del Selu. Ha recorrido diferentes países de todo el mundo con su música actuando en lugares tan emblemáticos como el Gran Teatro del Liceo o el Barbican Centre de Londres.

Joaquín Huertas “Cani”, percusionista establecido en Formentera desde hace 7 años, estudió en Madrid con maestros de la percusión como Luky Losada o Kike Terrón. Produjo su primera obra junto a Esther Esteban (bailarina solista de Ballet Nacional de España)

Memorias de un Olvido

con artistas de primera línea como Oscar Lago o Thomas Poitron, entre otros. En la actualidad, trabaja formando parte de diferentes formaciones y colaborando con artistas de la talla de Maribel la Canija y ha acompañado en escena al maestro de la guitarra Rafael Riqueni, que en 2017 recibió el premio XXXI Compás del Cante (considerado el premio Nobel del flamenco).

Esther Esteban será la artista invitada del espectáculo. De vocación temprana, Esther comienza a tomar clases con la maestra granadina Carmen Romero a la edad de 8 años y estudia su carrera en el Real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid. Su afán por seguir creciendo como artista le impulsa a ingresar en el Ballet Nacional de España como bailarina solista representando obras emblemáticas como *Ángeles Caídos* o *Suite Sevilla*

entre otros. Su calidad como bailarina unida al magnetismo de su imagen, provocan participaciones importantes también en la pantalla grande participando en el rodaje de la película

Salomé

bajo la dirección de Carlos Saura. Actualmente, Esther Esteban es profesora de flamenco de la Escuela de Música y Danza de Formentera.

12 de marzo de 2021

Área de Comunicación

Consell de Formentera